

**ТЕХНИЧЕСКО ЗАДАНИЕ**  
**ЗА ИЗРАБОТКА НА ИДЕЕН ПРОЕКТ ЗА МОНУМЕНТ „КРЪСТ – СИМВОЛ**  
**НА ХРИСТИЯНСКАТА ВЯРА“ В ГР. СОЗОПОЛ**

**Възложител:** „Сдружение 2600 години Созопол“

**I. Представяне на идеята**

„Сдружение 2600 години Созопол“ е гражданско сдружение, обединило се около идеята да се създаде един нов символ на град Созопол, а именно монумент „Кръст – символ на християнската вяра“ и паркова част към него.

Защо кръст ?

- Кръст като символ на Християнството;
- Кръст като знак за дълбоката християнска история на града;
- Кръст като връзка между минало и настояще;
- Кръст като пазител на града и вярата!

Множество са примерите от света и България на такива съвременни християнски кръстове и всички те са носители на различни послания.

Така се формира идеята да създадем нещо ново, което ще остане във времето за идните поколения, една гражданска инициатива, която ще остави след себе си още един така необходим на града парк, заедно със символ на християнската вяра и зов: *Да запазим града си от злото и да съхраним доброто в себе си!*

**II. Проучвания и избор на подходящия имот за това**

Проучванията и анализирането на подходящ имот за целта се осъществиха по следните критерии:

1. Лесен достъп и видимост – по възможност от всички посоки, най-вече от пътищата около града, да бъде на високо, така че да се вижда, да бъде над града;
2. Лесен пешеходен достъп, връзка със съществуващи зелени площи и паркове;

3. Подходящо отреждане на съответния имот според предвижданията на ОУП на Община Созопол.

На базата на тези критерии и с любезното съдействие на Община Созопол се избира конкретен имот с ид.№ 67800.35.140, м.“ Св .Марина“ – лесопарк , общински, отговарящ на всички тези критерии. На Общинска сесия с единодушно гласуване идеята беше одобрена.

### **III. Техническо задание за проектиране:**

Да се проектира монумент с обща ориентировъчна височина от 25 м., съдържащ постамент и „кръст“. Скулптурното оформление на монумента да спазва пропорция от 1/4 до 1/3 постамент от общата височина на монумента, върху който да се монтира кръста. В постамент и в основата на кръста да се вградят и/или изобразят елементи и/или символи от историята на гр.Созопол, като на най-видно място е герба на града. Конструкцията на монумента да бъде здрава и устойчива на различни въздействия, в съответствие с изискванията на действащите нормативни документи. Препоръчва се постамент да бъде монолитен – стоманобетонен, а кръста – от метал/метална конструкция или от съвременни композитни материали. Кръста трябва да бъде ориентиран спрямо канона.

Да се предвиди подходящо осветление за нощната презентация на монумента, като се предпочита да е наземно с оглед неговата по-лесна експлоатация и поддръжка.

Достъпът до монумента да се реши с представителна алея и площадка около него, осигуряващи посещение на групи хора, като се запази настоящата съществуваща дървесна растителност. Площадката да е с ориентировъчна площ до 200 кв.м. Подходите да се съобразят с алеите на съществуващия лесопарк. Да има обвързаност и с еко - пътеката към параклис „Света Марина“. Да се оформят необходимите пространства за отдих и отмора чрез пейки, беседки и други средства на парковото изкуство. Да бъдат осигурени кошчета за отпадъци на съответните места. Възможно е използването на няколко вида настилки, съобразени с цялостния изглед на пространството около монумента за подсилване на визуалния ефект. Да се предвидят цветни лехи и допълнителна подходяща растителност. Да не се унищожават ценни дървесни видове, а да се впишат подходящо в разработката. Целта е максималното запазване на съществуващите дървесни видове. Разработката

да е съобразена с наличните условия на терена и денивелацията му, която допълнително да подчертава значимостта на символа.

Допуска се използването на всякакви архитектурно художествени средства за изготвяне на идейното проектно предложение на манумента, вкл. макет и/или 3D модел.

#### **IV. Исходни данни за проектиране:**

- Кадастрална скица на имота с очертан периметър на разработката;
- Геодезично заснемане на съответния периметър с отразяване на хоризонталите, като основа на проектирането;
- Подробно заснемане на значимите дървесни видове, с цел максималното им опазване.

Исходните данни ще бъдат предоставени от инициативния комитет.

За връзка: арх. Гергина Ставрева: [sozopol\\_2600y@abv.bg](mailto:sozopol_2600y@abv.bg)

При необходимост ще бъде осигурена консултация с представител на българската църква.

*Забележка:* „Сдружение 2600 години Созопол“ е гражданско сдружение, необвързано с политически партии. За осъществяване на идеята има за цел да проведе конкурс, като бъдат поканени студенти от УАСГ, специалност „Архитектура“ и дипломирани архитекти. За спечелилите идейната фаза на конкурса ще бъде обявена награда. Ще бъде организирано представяне на проектите, и чрез гласуване от Обществен съвет на гр.Созопол, ще бъде избран победител. Средствата за реализирането на проекта ще бъдат събирани чрез дарения.