

## **Изпит по Рисуване – Първа част**

### **Условие:**

Нарисувайте в обща пространствена композиция куб с отнета  $1/4$  част,  $1/2$  правилен конус и правилна триъгълна пирамида /трите стени са равнобедрени триъгълници, а основата – равностранен/.

Изобразете композицията със средствата на перспективата и светлосиянката. Размерите на телата да бъдат дефинирани от размерите на куба чрез оразмеряване или вписване в него и да са поставени под хоризонта /нивото на очите ви/. Композицията да се освети странично по избор, отляво или отдясно. Ориентацията на листа е по избор на кандидата – хоризонтална или вертикална.

### **Критерии за оценка на работата:**

1. Спазване условието на задачата.
2. Балансирана и хармонична композиция.
3. Вярна рисунка – поместване в листа, размери, пропорции, вярно перспективно и обемно-пластично изграждане на композицията.

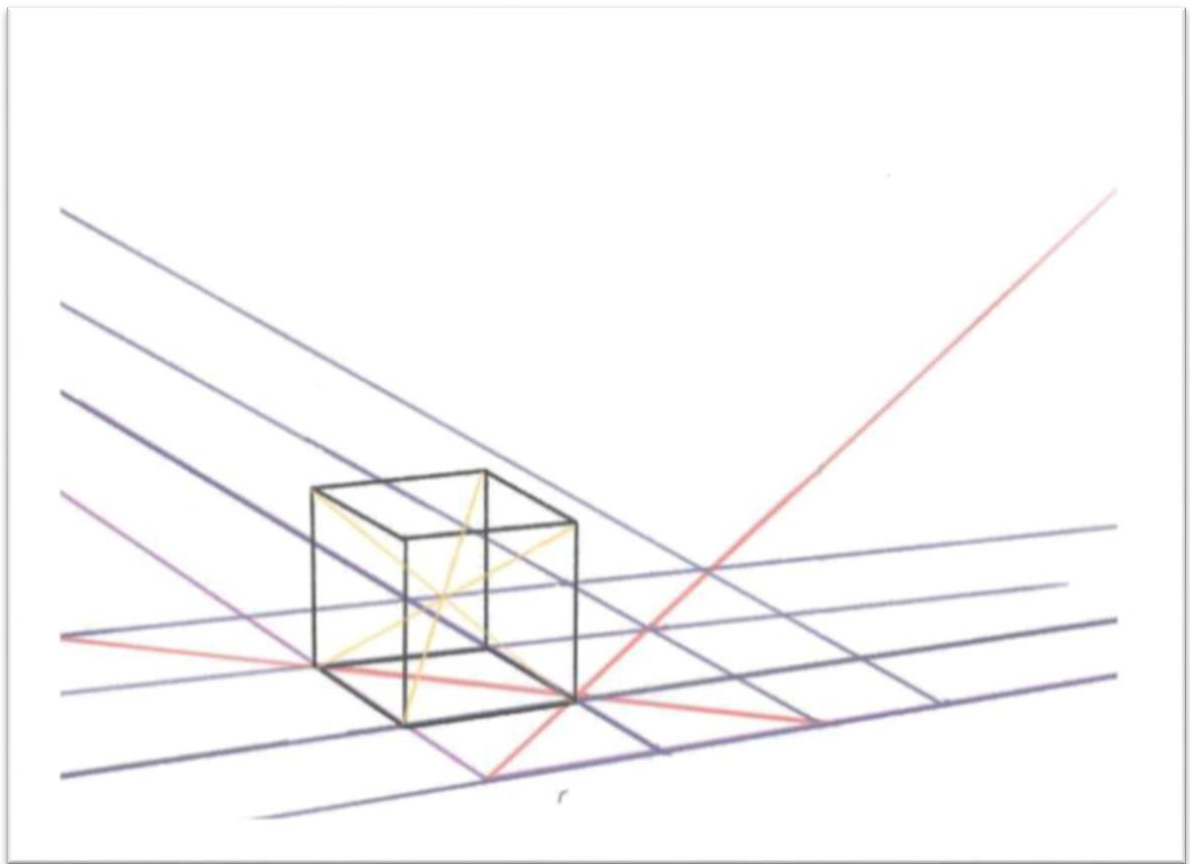
**Забележка:** Изпитните работи ще бъдат оценени на базата на сравнителен метод.

## Пояснителни бележки и рисунки към изпита

Изображенията по-долу служат за пояснение на условието и не трябва да се използват директно в рисунката за изпита!!!

Цветните изображения са схематични, но в изпитната работа се използва само черен молив и техниката на светлосенъчно моделиране!

фиг. 1. Стъпка 1. Куб под хоризонта в равнината.



Зададените по условие тела се оразмеряват с куб и се поставят в равнината под хоризонта върху пространствена мрежа, която позволява да се определят дистанции, размери и перспективна система на рисунката.

фиг. 2. Стъпка 2. Композиция от трите зададени тела.

