

СТАНОВИЩЕ

От: проф. д-р арх. Борислав Янков Борисов,
Ректор ВСУ „Любен Каравелов“;
Ръководител катедра "Градоустройство, теория и история на архитектурата";
За контакт: 0888 268 762; ел. адрес: erbe@abv.bg

върху научно-изследователската, научно-приложната, учебно-преподавателската (образователната), проектантско-реализаторската и експертната дейност на гл. асистент д-р арх. ИНА ВЪЛЧЕВА ЛАМБЕВА, участник в конкурс за заемане на академичната длъжност "ДОЦЕНТ" по Професионално направление 5.7. Архитектура, строителство и геодезия, Научна специалност „Теория и история на архитектурата“ за нуждите на Архитектурния факултет на Висшето строително училище „Любен Каравелов“, София, обявен в обн. в ДВ, бр. 14/10.02.2017 г.

Становището е представена в качеството ми на:

- Член на Научното жури за провеждане на конкурс и избор за заемане на академична длъжност „Доцент“, утвърдено със Заповед N 375 от 21.04.2014 г. на Ректора на ВСУ „Любен Каравелов“ - проф. д-р арх. Борислав Борисов на основание на чл. 67, ал. 2. и чл. 58, ал. 2. от Правилника за развитие на академичния състав във ВСУ „Любен Каравелов“ и решение на Факултетния съвет на Архитектурния факултет при ВСУ „Любен Каравелов“ - Протокол N 2 от 20.04.2017 г.;
- Становище по конкурса, съгласно решение от първото заседание на Научното жури за провеждането му.

Становището е разработена в съответствие с изискванията на "Закона за развитието на академичния състав в Република България" (ЗРАСРБ) (ДВ, бр. 38 от 21.05.2010г. и последвали изменения и допълнения), Правилника за приложение на ЗРАСРБ и Правилника за развитие на академичния състав във ВСУ „Любен Каравелов“, София. Конкурсът за академичната длъжност „Доцент“ е обявен за нуждите на Архитектурния факултет на ВСУ „Любен Каравелов“, София. Единствен участник в конкурса е д-р арх. Ина Ламбева, понастоящем гл. асистент в Архитектурния факултет на ВСУ „Любен Каравелов“, София.

За участие в конкурса са представени следните научни публикации на д-р. арх. Ина Ламбева, реализирани в периода 2012 - 2017 (след защитата на дисертационния труд на кандидата):

1. Монография – 1 брой

Тема: „Дизайнът като средство за създаване на архитектурна среда“, ISBN 978- 954-331-078-4, първо издание 2017 г.

2. Статия в национално списание без ISI импакт фактор – 7 броя

- „Създаване на „лайфстайл“ архитектура или влиянието на архитектурната концепция върху жизнената среда на човека и начина му на живот“, сп."Архитектура"; бр.3/2016 г.
- „Технологичното развитие на съвременната градска среда или как си взаимодействаме с интерактивните фасади“. В съавторство с д-р. арх. Ирена

Спиридонова сп."Архитектура", предадена за публикуване 2016 г.

- „Краков като събдната дестинация“. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова сп."Архитектура", предадена за публикуване 2017 г.
 - „Цветни акценти на затворен жилищен комплекс в Краков, Полша“. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова сп."Архитектура", предадена за публикуване 2017 г.
 - „Стилистични тенденции в архитектурния дизайн. Исторически преглед и съвременни интерпретации“. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова сп."Архитектура", предадена за публикуване 2017 г.
 - „Стилистични тенденции в архитектурния дизайн. Съвременни тенденции“ сп."Архитектура", предадена за публикуване 2017 г.
 - „Анализ на взаимодействието човек - пространство, фактор при формиране на моделите за обитаване“, сп."Архитектура", предадена за публикуване 2017 г.
3. Доклади, публикувани в сборник трудове от научни форуми в чужбина - 2 броя, самостоятелни;
- The 3rd International Conference S.ARCH 2016 Budva Тема: “The interrelationship between the elements of urban design and art. Their coexistence as cultural experience”. Дата на провеждане на конференцията 25-27 май 2016 г., публикация юли 2016, стр. 265 - 270; ISBN 978-3-9818275-0-7
 - II International Scientific and Practical Conference "Scientific Issues of the Modernity" – DUBAI, Тема: “The use of interactive facades as a means of improving the existing built environment”. Дата на провеждане на конференцията 27 април 2016 г., публикация май 2016, N5(9), Vol.1, May 2016, стр. 20-24; ISSN 2413-1032 В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова
4. Доклад, публикуван в сборник трудове от научни форуми в България – 1 бр.
МАТЕРИАЛИ, МЕТОДИ и ТЕХНОЛОГИИ - 18-та международна конференция 26-30 Юни 2016г., Тема: „Essence of the designer's approach practice in shaping the built environment“. Дата на провеждане на конференцията 26-30 юни, публикация volume 10/2016, стр. 436 - 443; ISSN 1314-7269 В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова
5. Доклад на национален форум с международно участие
XVI МЕЖДУНАРОДНА НАУЧНА КОНФЕРЕНЦИЯ ВСУ'2016 – 2 бр.
- Съвременни похвати в дизайна за архитектурата. Развиващите се технологии в архитектурната практика и приложението им в пространствения дизайн.;
 - Дизайнът в архитектурата - интериорен, екстериорен, урбанистичен. Художествено пластични и обемно пространствени връзки.
6. Участник в проект от научния план на ВУ или научен институт – 1 бр.
„Конструиране на интерактивна художествена изложба - ракурс към градската среда“. Ръководител: доц. Александра Иванова Сигнатура: 06/2016
7. Участие в подготовката на подаден, но неодобрен научен проект
Конкурс за финансиране на научни изследвания на млади учени - 2016 г. /Фонд научни изследвания Тема: Анализ на интерактивните медийни фасади, въздействието им върху околната среда и тяхното технологично развитие. Изследване на положителните и отрицателните въздействия върху съвременния градски живот и взаимодействието им с обитателя. Септември / 2016 г.
8. Цитирания в национални издания – 8 бр.

9. Участие или организиране на изложби в България Пролетен салон САБ – бр.
10. Ръководство или участие в приложни разработки, реализирани в България – 20 бр.
11. Нововъведения в методите на преподаване - използване на методите и системите за електронно обучение, използване на разработени web базирани курсове и др. (по дисциплини) - 2 бр.
12. Издадени учебни помагала за студенти (печатни или електронни) – 2 броя
 - Ръководство за курсов проект по интериор на тема: Проектиране на жилищен интериор. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова ISBN: 978-954-331-074-6
 - Ръководство за курсов проект по интериор на тема: Проектиране на обществен интериор. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова ISBN: 978-954-331-075-3
13. Разработване на web базирани курсове (по дисциплини) – 2 бр.
 - Дизайн на жилищен интериор В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова
 - Дизайн на обществен интериор В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова
14. Издадени учебни помагала за студенти (печатни или електронни)
 - Ръководство за курсов проект по интериор на тема: Проектиране на жилищен интериор. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова ISBN: 978-954-331-074-6
 - Ръководство за курсов проект по интериор на тема: Проектиране на обществен интериор. В съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова ISBN: 978-954-331-075-3

Материалите представят разностранната, интересна и продуктивна изследователска дейност на техния автор арх. Ламбева в полето на дизайна за архитектурата, както и в теоретичната и преподавателската ѝ дейност, основно фокусирана върху теорията и историята на архитектурата. В монографичния си труд „Дизайнът като средство за създаване на архитектурна среда“ д-р арх. Ина Ламбева е анализирала актуални теми в архитектурната практика на 21-ви век. Авторът се е придържал към научната структура на един монографичен труд, но е поднесъл информацията по достъпен и разбираем начин, което го прави подходящ за по-широка аудитория, извън научните среди.

Засегнатата проблематика изхожда от добре познатите дефиниции и процеси в архитектурното проектиране, за да бъдат доведени до иновативни приложения в епохата на технологично развитие и разрушаване на познатите граници в архитектурната практика.

Трудът е интересен, изчерпателен и добре илюстриран със световни примери от практиката. Д-р. арх. Ина Ламбева разглежда съвременните тенденции в дизайна за архитектурата и през погледа на специалисти в други сфери на професионално развитие /психолози, компютърни специалисти, математици и др./, което прави работата с интердисциплинарна насоченост.

Препоръка към автора е да задълбочи именно това направление в бъдещите си научни разработки, тъй като интердисциплинарния подход към анализирането на дадена проблематика води до по-широка употреба на научните трудове в приложната дейност и процесите на проектиране и изготвяне на концептуални модели, основа за бъдещи иновации в архитектурната практика.

Арх. Ламбева е ръководител и участник в 20 приложни разработки, реализирани в България. Разработените ръководства за курсов проект по интериор на тема: „Проектиране на жилищен интериор“ и „Проектиране на обществен интериор“ в съавторство с д-р. арх. Ирена Спиридонова са предназначени съответно за първи курсов проект по учебната

дисциплина „Интериор“ /АП VI - Интериор I - интериор на жилищно пространство/ и втори курсов проект по учебната дисциплина „Интериор“ /АП XV - Интериор II - интериор на обществено пространство/ за студентите от специалност „Архитектура“. Те включват методически указания за работа по проектите, основни принципи и етапи при проектирането, указания за разработване на детайли и избор на материали, изисквания при представяне на проектните материали, интерпретация на най-важните и необходими за студента постановки при представяне на проектното решение. Дефинирано е понятието интериорен дизайн, като са посочени основните му цели. В ръководството са залегнали съвременни принципи, прилагани както при обучението по съответната дисциплина, така и при реално проектиране и реализация на съответната разработвана задача по време на курса. Осмисленият преподавателски опит на авторката в тази област е представен в два доклада, публикуван в сборник трудове от научни форуми в чужбина, в един доклад, публикуван в сборник трудове от научни форуми в България и в два доклад на национален форум с международно участие. Д-р арх. Ина Ламбева успешно осъществява преподавателска дейност като асистент и гл. асистент. В предоставените ми материали по конкурса е включена справка за цитирания в национални издания на публикациите на кандидата – 8 бр..

В заключение смятам, че представените материали по обем и съдържание съответстват на изискванията на ЗРАСРБ за заемане на длъжността “доцент”. Те доказват, че арх. Ина Ламбева е автор с доказан научен капацитет и със значителен потенциал за бъдещо развитие. В случая са налице:

- Широко поле на изследователски и преподавателски интереси в теорията и историята на архитектурата;
- Капацитет за осъществяване на интердисциплинни изследвания;
- Умение за обвързване на изследователски и преподавателски интереси, което води до взаимно допълване и обогатяване на двете дейности.

Въз основа на всичко гореизложено препоръчвам на научното жури да избере арх. ИНА ВЪЛЧЕВА ЛАМБЕВА за заемане на академичната длъжност “ДОЦЕНТ” по Професионално направление 5.7. Архитектура, строителство и геодезия, Научна специалност „Теория и история на архитектурата” за нуждите на Архитектурния факултет на Висшето строително училище „Любен Каравелов”, София.

Член на научното жури:
проф. д-р арх. Борислав Борисов
29 май 2017 година София